

Региональное отделение Общероссийской общественно-
государственной организации
«РОССИЙСКОЕ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО»
в Краснодарском крае

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»



ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА В КОНТЕКСТЕ КОНФЛИКТА ЦИВИЛИЗАЦИЙ

**Сборник материалов
Всероссийской научной конференции
30 сентября 2024 года**

Краснодар

2024

УДК 94.083
ББК 63.3(0)53
П 261

Рецензенты:

Близняк Р. З., канд. полит. наук, доцент, проректор по научно-исследовательской, инновационной и международной деятельности АГПУ

Чирг А. Ю., д-р ист. наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК

Редакционная коллегия:

Зенгин С. С., канд. пед. наук, доцент, ректор КГИК

Кудинова А. В., канд. ист. наук, доцент, зав. кафедрой истории, культурологии и музееведения КГИК

Акоева Н. Б., д-р ист. наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК

Вицелярова К. Н., канд. экон. наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности КГИК

Прохода П. В., канд. ист. наук, доцент, кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК

П 261 Первая мировая война в контексте конфликта цивилизаций: сборник материалов Всероссийской научной конференции (30 сентября 2024 года) / Российское военно-историческое общество Региональное отделение в Краснодарском крае; Краснодарский государственный институт культуры; ред. кол.: С.С. Зенгин, Н.Б. Акоева, А.В. Кудинова, К.Н. Вицелярова, П.В Прохода. – Краснодар: Краснодарский государственный институт культуры, 2024. – 234 с. – Текст непосредственный.

Сборник подготовлен по итогам Всероссийской научной конференции «Первая мировая война в контексте конфликта цивилизаций», проведенной на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» 30 сентября 2024 года. Научные работы, включенные в издание, посвящены исследованию событий на фронте и в тылу в годы Великой войны, развитию культуры, проблемам сохранения памяти о подвиге наших предков.

Материалы конференции будут интересны профессиональным историкам, молодым ученым, всем, интересующимся историей России.

ISBN 978-5-94825-528-6

УДК 94.0
ББК 63.3(0)53

© Краснодарский государственный
институт культуры, 2024

Содержание

Приветствие участникам конференции ректора Краснодарского государственного института культуры С. С. Зенгина	5
Аникиенко С. В. Музыкальная культура Кубани в период Первой мировой войны (на материале периодических изданий)	6
Афанасьев Н. А., Кушнерев В. В. Авиация Российской императорской армии на Кавказском фронте Великой войны	14
Биктеев Д. Е., Мирошкин В. В. Российское общество в годы Первой мировой войны: психологический аспект	21
Ваулин В. И. Особенности деятельности военной авиации в условиях Первой мировой войны	26
Виватенко С. В., Терехова В. И. Из истории Первой мировой войны. «Хозяйство Семибаба» под Парижем в 1918 г.	32
Вицелярова К. Н. Первая мировая война: состояние экономики и финансов России	37
Голубева М. А. Казачья песня за рубежом: творчество хора донских казаков под управлением Сергея Жарова	43
Гонтарь С. М. Русское ювелирное искусство и Первая мировая война	48
Громов В. П. Боевое содружество кубанских казаков и горцев в Первой мировой войне 1914–1918 гг. – основа патриотического воспитания кубанцев	53
Губанова В. С. Роль государственных архивов в патриотическом воспитании молодого поколения	60
Гуров В. А. Военная и политическая обстановка накануне и в ходе Первой мировой войны	65
Денисов Н. Г. От Первой мировой – до СВО: к вопросу об организации и проведении поисково-просветительской Экспедиции «Боевые династии Кубани»	71
Жиганова С. А. Казачье песнетворчество в период Первой мировой войны: об истории двух произведений	76
Завертнев Н. С. Кубанские пластуны на полях Великой войны 1914–1918 гг.	84
Иванов В. А., Рогачев В. В. Почтово-телеграфное сообщение Крыма в условиях завершения Первой мировой войны в 1915–1918 гг.	89
Кальниченко В. Н. Старообрядцы в Первой мировой войне (1914–1917 гг.)	95
Капиева К. Р. К вопросу о педагогике социализации в период Первой мировой войны	99
Карапетян Л. А. К вопросу об отношении Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП) к Первой мировой войне в период до Февральской революции 1917 г.	104
Ким О. В. Первая мировая война в контексте и интерпретации мир-системного анализа	110
Кобылецкий М. А. Фронтовые фотодокументы как источник формирования образа солдат и офицеров в годы Первой мировой войны (на	

примере 43 Сибирского стрелкового полка)	115
Курков Г. М. Казачество Юга России в условиях Первой мировой войны	120
Лаво Р. С. Забытый геноцид ассирийского народа в период Первой мировой войны	126
Медведева Т. В. Трансформация представлений о войне в сознании обывателя (на примере повести Л. Андреева «Иго войны»)	132
Морозов С. А. Хронотоп Первой мировой войны	
Мусафиров М. К. Характеристика социально-экономических процессов и реалий военного времени Первой мировой войны в Оренбургской губернии	137
Постникова Т. В. Казачество на полях сражений Первой мировой войны	142
Потапов А. Е., Дауди Ш. Д. Национальные воинские формирования в Первой мировой войне (аскари германской Восточной Африки)	145
Потапов А. Е., Желобов В. Н., Курбанов М. А. Национальные воинские формирования в Первой мировой войне («Дикая дивизия»)	151
Предоляк А. А. Музыкальное искусство в годы Первой мировой войны	159
Прончатов А. О. Первая мировая война в кинематографе СССР и современной России	166
Романюк С. Н., Закирянов Д. В. Отражение Первой мировой войны в мировом искусстве	171
Романюк С. Н., Мажирин И. В. Героическая оборона Сарыкамыша	174
Романюк С. Н., Тихонов А. Е. Отражение Первой мировой войны в работах В.И. Ленина	177
Романюк С. Н., Толстов А. С. Представления о Первой мировой войне в массовой культуре Советского Союза	181
Ручкина Л. Н. Село Гнилуша в годы Первой мировой войны: на фронте и в тылу	184
Сальникова Т. А. Образы героев Первой мировой войны в произведениях искусства на примере коллекции Краснодарского краевого художественного музея имени Ф. А. Коваленко	188
Сивков С. М. М. Л. Бочкарева – легенда Сморгони	194
Турищев Д. К. Земледельческое состояние Воронежской губернии в контексте Первой мировой войны	197
Устинов И. С., Иванцов И. Г. Роль снайперов на полях сражений Первой мировой войны	202
Урюпина М. А. Образ Первой мировой войны в самоописании участников	207
Федулин Н. С. Допризывная подготовка в России в период Первой мировой войны: опыт организации на примере Архангельска	211
Хватова С. И., Рожков Г. О. «Мир уходящий»: трагедия утраты Родины в «Патетической оратории» Г. Свиридова на стихи В. Маяковского	218
Сведения об авторах	223

СТАРООБРЯДЦЫ В ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ (1914–1917 ГГ.)

В. Н. Кальниченко

ГБУК РО «Раздорский этнографический музей-заповедник»,
Ростовская область, ст. Раздорская, ул. Калинина, 117

Аннотация. Автором предпринята попытка представить перед читателем участие старообрядцев в событиях Великой войны. С первых дней начала кампании 1914–1917 гг. старообрядцы незамедлительно встали на защиту Родины, организовали лазареты и предоставили религиозные требы нуждающимся воинам

Ключевые слова: старообрядцы, духовенство, Первая мировая война, казаки.

Актуальность данного исследования заключается в недостаточной изученности проблемы участия старообрядцев в Первой мировой войне. Более того, данная тема до сих пор не стала предметом специального научного исследования. Рассматриваемая нами проблема носит скорее описательный характер, нежели сугубо аналитический. Отметим, что в данном исследовании будем использовать несколько методов: описание, индукцию и просопографический метод.

С самого начала войны старообрядческое духовенство предприняло самые активные действия по переустройству своих административных объектов под нужды фронта. Нельзя не отметить и их роль в торжественных молебнах «по случаю одержанных побед над неприятелем», организации мест для проведения богослужений в прифронтовой зоне, а также деятельном попечении о своих братьях по вере.

30 июля 1914 г. 3-й Донской казачий полк находился на территории польского городка Кальвария. Здесь располагался казачий дозор, который обнаружил небольшой отряд неприятеля в количестве 27 человек. Опережая события, отметим, что обстоятельства встречи донских казаков с разездом немецких всадников в последующем имели в российской периодической печати далеко идущее продолжение в мобилизационном и пропагандистском ключе. О самом столкновении подробно написано в публикации А. В. Венкова «Подвиг Козьмы Крючкова», скажем

лишь о завершающей его части. После ухода И. Щеголькова влево от немецких всадников, а В. Астахова – вправо, им удалось оторваться; в итоге несколько всадников направились к К. Ф. Крючкову. Нападающих стало 12 человек. С одним из всадников расправился следующим образом: «рубанул унтера по каске», ранить не удалось, но каску погнул. Немец собирался уходить, но Крючков «рубанул по шее» и тот замертво упал. Остальные «9 человек колют Крюčkова, он, не достав их рубить палашом, вырвал у них пику и стал от них отбиваться и колоть их» [4]. В заключительной части данного столкновения герои добираются до перевязочного пункта. Восстанавливаясь от ран, казаки рассказали о произошедшем, и выяснилось, что Козьма Крючков «доколлот пикую 11 человек» [4]. Известно, что донского старообрядца лично наградили генерал П. К. Ренненкамф орденом Св. Георгия 4 степени. В это же самое время в х. Нижне-Калмыковском (он был уроженцем этого хутора) о его семье сообщали местные жители: «”Все Крючковы храбрецы. Такая уж семья!”. Среди хуторян Крючковы пользуются заслуженной репутацией домовитых и религиозных хозяев» [5, с. 10].

М. Я. Манацков являлся сотником 29-го Донского казачьего полка. О нем известно, что родился в строго религиозной семье. Обучался в Новочеркасском юнкерском казачьем училище. По окончании его в 1910 г. был произведен в офицеры. Находясь в полковом расположении, он однажды не пришел на богослужение. Начальствующие его спросили, почему он отсутствовал. На что он ответил: «Я не сын вашей церкви, я сын Белокриницкой иерархии» [6, с. 869]. Ему посоветовали собрать сослуживцев старообрядцев и ходить в старообрядческую церковь. Михаил Яковлевич получил высокую оценку своей религиозной твердости от генерала А. М. Каледина. Отмечалось также, что он не курил, не пил и в карты не играл. 18 августа 1914 г. погиб от ранения в висок [3, с. 242].

На страницах старообрядческого церковно-общественного журнала «Слово Церкви» была опубликована заметка о погребении прапорщика А. А. Русакова. Александр Александрович до войны окончил Императорское московское коммерческое училище. Был участником русско-японской войны, на которой отличился и был награжден за храбрость, получив орден св. Станислава и св. Анны 3-й ст. с мечами и бантами и личное дворянство [1, с. 19]. Известно,

что в августе 1914 г. он был ранен «шрапнелью в ногу, прибыл на излечение в Москву», но уже 1 сентября снова отправился на фронт Великой войны. Однако «при атаке одной из деревень под Радомом он получил смертельную рану в сердце и был похоронен товарищем-офицером» [1, с. 19]. Вскоре его тело эксгумировали, доставили в Москву и похоронили на Рогожском старообрядческом кладбище [1, с. 19].

Д. И. Яковлев – казак ст. Термоловской Терской области, погиб в сражении у д. Хмелевки под Трёмбовлем в августе 1915 г. В описании о его подвиге сообщается, что во время бегства австро-германских войск, «увлекшись им с прочими товарищами и зарубив на глазах у них шесть человек германцев, покойный наскочил на спрятанный на опушке леса неприятельский пулемет и хотел захватить его» [3, с. 245], но был ранен разрывными пулями в область таза и живота, через некоторое время скончался от ран. Погребен в г. Трёмбове.

Не последнее место в событиях Первой мировой войны занимает участие старообрядческого духовенства. Так, архиепископ Иоанн (Картушин) в самом начале войны оставил свою резиденцию на Рогожском кладбище и передал ее для нужд лазаретов. Старообрядческие священники несли службу в этих лазаретах. 17 декабря 1914 г. иерей Михаил Волков сообщал: «В моем ведении находится до десяти лазаретов...» [1, с. 99]. Старообрядец Белокриницкой иерархии А. Г. Белов сражался в полку кавалергардов государыни императрицы Марии Федоровны «и к началу 1916 г. был ранен 18 раз, 4 раза находился на излечении в госпиталях» [1, с. 100].

Среди насущных проблем в период Великой войны остро стоял вопрос ношения комбатантами бороды. Например, 6 декабря 1916 г. Военному министру поступило прошение от старообрядческих епископов: «... к ним со всех сторон ежедневно поступают слезные письма от призванных в войска старообрядцев, коих принуждают брить бороды, просить сделать по сему зависящие распоряжения» [7, л. 2].

В самые короткие сроки наказной атаман Войска Донского М. Н. Граббе ответил следующим образом: «В войске Донском не только не принуждаются к бритью бород казаки-старообрядцы, а наоборот ношение бород всеми вообще казаками поощряется» [7, л. 2].

Конечно, это далеко не весь комплекс вопросов, актуализируемых старообрядцами. К ним также можно отнести: наличие старообрядческого духовенства на фронте, помощь в сборе средств на строительство храмов, возможность участвовать в богослужбной и литургической жизни (исповедоваться и причащаться) в праздничные дни. Несмотря на значительный вклад старообрядцев в условиях войны (на фронте и в тылу), зачастую их требования не находили ответа у соответствующих органов. Хотя, конечно, были и исключения. В феврале 1917 г. старообрядцы направляют письмо «Его Высокоблагородию Г. Командиру 4-го Запасного Кавалерийского полка <...> с просьбой: прислать священника для исполнения таинства исповеди и причащения» [7, л. 15]. Данное прошение было поддержано, и священноиерей Зиновий (Орехов) командировается к пастве в назначенное место [7, л. 15].

Таким образом, участие старообрядцев в событиях Первой мировой войны остается актуальной исследовательской проблемой, некоторые аспекты которой нашли свое отражение в данной статье. Старообрядцы на фронте показывали военные навыки высокого уровня, а в отдельных случаях становились объектом внимания прессы. Старообрядческое духовенство также не осталось в стороне, а всецело помогало фронту и активно участвовало в предоставлении религиозных треб нуждающимся в лазаретах и на фронте.

Список литературы и источников:

1. Русаков А. А. // Слово Церкви. 1914. № 1.
2. Агеева Е. А. Московские старообрядцы в Первую мировую войну. Из истории Рогожского кладбища // Известия Иркутского государственного университета. Серия «Политология. Религиоведение». 2017. Т. 9.
3. Боченков В. В. «Дело Церкви не терпит никакой неправды»: Статьи и очерки по истории и культуре старообрядчества. – Тверь.: Парадигма. 2020. – 638 с.
4. Венков А. В. Подвиг Козьмы Крючкова // Официальный сайт МБУК Азовская городская «ЦБС». – URL: Венков А.В. Подвиг Козьмы Крючкова (azovlib.ru) (дата обращения 05.08.2024).
5. Маслова Ю. В. Лицо войны – герой Козьма Крючков // Культурное наследие России. 2014. – № 3.
6. Михаил Яковлевич Манацков // Слово Церкви. 1915. – № 37.

7. Отдел рукописей Российской государственной библиотеки (РГБ ОР). Ф. 246. Карт. 211. Ед. хр. 10. Л. 2; 15.

К ВОПРОСУ О ПЕДАГОГИКЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ В ПЕРИОД ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

К. Р. Капиева

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,

г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33

Аннотация. Автор статьи, ссылаясь на исследования историков, культурологов, педагогов характеризует основные тенденции в становлении педагогики и процессов социализации в годы «большого мирового бедствия» – Первой мировой войны. В статье предпринята попытка провести аналогии в развитии событий прошлого и настоящего времени. Излагая материал, автор делает акцент на проблеме социализации детей и подростков в работах известных педагогов П. П. Блонского и С. Т. Шацкого. Обращение к анализу российской периодики времени Первой мировой войны позволило выявить, что школа и система образования в целом были тесно связаны с жизнью общества и государственной политикой.

Ключевые слова: образование, педагогика, социализация, Первая мировая война, исторический опыт, реформирование, общественное воспитание, трудовое воспитание, учительство, эксперименты, научно-педагогическое сообщество.

Актуальность вопроса состоит в том, что современная система образования, претерпевая трансформационные изменения, тяготеет к необходимости учета исторических аналогий с дореволюционной и советской школой. Естественный и закономерный интерес для осмысления современных тенденций в образовании представляют работы и педагогические идеи ученых России в период Первой мировой войны. Целью нашей работы является изучение тенденций в становлении педагогики в годы Первой мировой войны, осмысление исторического опыта и проведение аналогии с настоящим.